

Comunicado No. 103  
Ciudad de México, martes 10 de julio de 2018

## **Retomó la teoría del karma como una inspiración**

### **Meher The Troupe muestra con títeres la vida del líder religioso hindú Vivekananda**

- Fue el primer guía de la India del siglo XIX que propagó por Occidente la escuela hindú de la doctrina vedanta
- Se presenta el martes 16 de octubre, a las 17:00 horas, en Auditorio de Minas

Meher The Troupe transmite las enseñanzas de Swami Vivekananda, pensador, místico y líder religioso de la India, país invitado de honor a la edición XLVI del Festival Internacional Cervantino, con la obra ***La vida tan larga como un sueño***, cuyos personajes principales son muñecos.

En el escenario del Auditorio de Minas, el martes 16 de octubre, a las 17:00 horas, los títeres trasladarán a los espectadores a la vida de Swami Vivekananda, quien retomó la teoría del karma como una inspiración.

Vivekananda, admirado como “una gran alma e hijo de India, no se puede describir con palabras”, comentan los integrantes de la compañía, que a lo largo de 30 minutos relata diversos pasajes de la vida de este personaje reconocido como el primer líder espiritual de la India del siglo XIX que propagó por Occidente la escuela hindú de la doctrina vedanta.

La presentación de la obra, a cargo del titiritero Mansinh Zala, se desarrolla con la técnica de teatro negro, dando lugar a un juego de luz y sombras con contrastes para destacar a los personajes.

Vivekananda fundó en 1897 la organización Ramakrishna Mission y dos años después la orden monástica Ramakrishna Math; en el Parlamento Mundial de las Religiones de Chicago fue bien recibido donde dictó una serie de conferencias en 1893.

El director Mansinh Zala colocó a la India en la plataforma internacional de este arte que involucra a muñecos. Su energía, dedicación e innovación en el tema de las marionetas inspiró la creación de la compañía, con la que ha presentado

---

varias obras, entre las que destacan *Play*, *Ek Anokha Jungal*, *Tido Joshi*, *Sukh ni Chavi*, *Sundarvan*, *Garba* y *Clever Rabbit*.

Los integrantes de Meher The Troupe, enfocados en impulsar el bienestar social, la educación, el desarrollo y la comunicación, comentan que disfrutan trabajar con mentes creativas de distintos campos y creencias, “la única manera en que un titiritero puede alcanzar su mayor potencial”.

Se han presentado en festivales como el Putul Yatra, India; World Performing Arts, Estados Unidos; en el Lahore Pakistan, en Pakistán, y en National Book Fare, Estados Unidos.