

Comunicado No. 177
Guanajuato, Gto., 12 de octubre de 2018

Debutan en el Cervantino

Ozone Raaga promete un viaje plural sonoro

- **Tienen una sorpresa con estilo mexicano**
- **Se presenta hoy jueves 11 de octubre a las 23:30 horas en El Trasnóche**

Ozone Raaga, una de las agrupaciones musicales más respetadas de la India, ofrece hoy a la audiencia cervantina, un viaje musical por los sonidos tradicionales de su extenso país, en combinación con un toque de ritmos de Occidente.

En conferencia de prensa ofrecida por el vocalista Alish Mohan y Hafeez Ahmed Alvi, director del octeto formado en 2008 en Nueva Delhi, el primero expresó su emoción por el debut de la banda en México y su participación en el FIC.

“El Cervantino es uno de los festivales más importantes del mundo, es un sueño de todos los artistas. Sentimos que es un honor estar aquí y hacer presentaciones para ustedes”.

Considerado uno de los más notables intérpretes de tabla en India, compartió detalles sobre las melodías que interpretarán en los cuatro conciertos que ofrecerán en foros de Guanajuato, Celaya, León e Irapuato.

“Las composiciones del grupo se basan en la música clásica de la India que son las raagas y cómo se crean en la música occidental (de la que sólo tenemos pequeños fragmentos) cuando se tocan usando bajo, blues y batería entonces se fusionan de una manera muy interesante, e intentamos dar todos esos sabores de la música”.

Hafeez Ahmed Alvi comentó que no hay un objetivo en particular al hacer fusión con su música, y destacó: “hemos decidido crear algo nuevo, creamos este grupo hace 10 años y por lo general en la música clásica de la India no se permite; entonces, si uno quiere mezclar jazz o blues hay que ser muy creativos para poder hacerlo”.

Adelantó que como parte del repertorio tienen preparada una sorpresa, la cual consistirá en interpretar una canción mexicana al estilo de la India. “Es como un homenaje a la amistad entre la India y México, como mole al *curry*”, destacó entre risas.

También tienen un homenaje a Gandhi, pues celebran su 150 aniversario, el pasado 2 de octubre. Como muestra, los artistas que reiteradamente afirmaron su amor por la música interpretaron una canción que el Mahatma cantaba.

Explicaron que en esta pieza los seguidores del dios Vishnu entienden el dolor del otro y siempre están dispuestos a ver por su bienestar.

Los ocho integrantes de Ozone Raaga son parte de familias de músicos y ellos representan la cuarta generación, por lo que comparten las mismas raíces culturales. “Todos siguen este legado musical de familia, no es fácil llevarlo, seguimos las reglas de las notas, pero justo en ese momento improvisamos, para eso se necesita muchísima disciplina”, dijo Hafeez, quien agregó que le dedican a su instrumento cinco horas diarias.

Los artistas acentuaron que “la música es un lenguaje universal, no tiene fronteras. Tal vez no entiendan el idioma que hablemos, pero cuando toquemos van a entenderlo; ahí radica la belleza de la música”.